

2. Аликулова М.М. Экологическое образование как важный фактор устойчивого экономического развития // Двадцать четвертые международные Плехановские чтения: тезисы докладов. – Москва: 2011. – С. 50-51.

3. Муртозаева М.М. Экологическая стабильность как важный фактор в обеспечении устойчивого развития общества. // Материалы республиканской научно-практической конференции. – Фергана: ФарДУ, 2017. – С. 95-97.

4. Касимова Н. Глобальное изменение климата и журналистика. Учебно-практическое руководство. – Ташкент: Центр переподготовки журналистов, 2016. – 96 с.

АКТУАЛЬНОСТЬ МЕЖДУНАРОДНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В АСПЕКТЕ ЭТНОПЕДАГОГИКИ

д.п.н., профессор Атемова Калипа Турсуновна

Евразийский национальный университет, Астана,

д.п.н., старший научный сотрудник Медетова Раушан Мамадияровна **Узбекский научно-исследовательский институт педагогических наук**

Аннотация: в статье раскрыта актуальность международных педагогических исследований в аспекте этнопедагогики.

Ключевые слова: актуальность педагогики, высшее образование, совершенствование, толерантность, педагогика, преподаватель, студент.

Высшее образовательное учреждение как институт социализации отражает и транслирует совокупность традиций, культурных ценностей, накопленных обществом. Вот почему педагогическое сознание связано с социальными тенденциями, которые имеются в данный исторический период времени. Осознание своей национальной (этнической) принадлежности необходимо для самоутверждения и самореализации студента. Однако этническая принадлежность студента становится опорой самореализации лишь при условии осмысления, нахождения своего места в контексте общечеловеческой культуры, перспективе мировой цивилизации, реализации на практике важнейших этнопедагогических ценностей. Различия между личностями как творцами и носителями прежде всего родной для них культуры обусловлены, в первую очередь, своеобразием их культур, а не различием антропологических или этнографических признаков. Соответственно возникает задача развития способности отразить свою погруженность в мир родной для индивида культуры, осознать степень личной зависимости от принадлежности к субкультуре. Это касается вопроса профессиональной подготовки будущего учителя. Причем, учебно-воспитательный процесс должен быть выстроен таким образом, чтобы задействовать в комплексе когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты. В то же время анализ учебных программ высшего образования показывает недостаточность этнопедагогического материала в изучаемых учебных дисциплинах, и, как следствие, неподготовленность будущего учителя к работе в условиях многонационального общения в коллективе, поликультурной (полиэтнической) ситуации. Это вопросы, которые требуют своего разрешения.

В условиях многонационального государства особую актуальность и важность приобретает задача оптимального решения сложного комплекса проблем, касающихся прав этносов на государственность, положения народов, проживающих вне национально-государственных образований, и ряда других вопросов, связанных с развитием и функционированием национальных культур, сохранением национально-этнических компонентов духовной культуры, уклада жизни и быта, народных промыслов и т.д. И это не может не сказаться на процессе становления национальных систем образования.

Цель образования, в том числе, – воспроизводство и развитие культуры, общества, нации, народности во всем многообразии ее общечеловеческого и национального богатства. Нет и не может быть образования, не уходящего корнями в национальную, этническую культуру, не

связанную с народной педагогикой. История показывает, что многие очаги социальной напряженности возникают из-за неприятия студенческой молодежью культурных ценностей других этнических групп. Преодолеть это противоречие можно только на основе полиэтнического воспитания, поэтому необходимо целенаправленно внедрять в педагогические высшие образовательные учреждения этнопедагогику в качестве учебной дисциплины.

Термин «этнопедагогика» был впервые предложен Г.Н. Волковым [1] в начале 70-х годов прошлого века и в настоящее время получил широкое распространение в педагогической науке. В его книге «Этнопедагогика» впервые комплексно были представлены традиции народов в сфере воспитания. В данной книге описаны педагогические традиции многих народов.

Г.Байбекова [2] – вместе со своим наставником Г.Н. Волковым – в своих научных исследованиях смогла раскрыть сущность этнопедагогики, разработать концепцию, раскрывающую основное содержание этнопедагогики.

Проблемы этнопедагогики вызывают исследовательский интерес по нескольким причинам: рост актуальности решения вопросов этноса в сегодняшнем мире, когда возрастает проблема межнационального общения; расширение пространства собственно педагогических знаний, включающих в свою проблематику все в большей степени вопросы характеристики различных групп населения в социокультурном контексте их жизнедеятельности, в частности этнических групп; углубление изучения проблем культуры, как механизма воспроизводства в целом, так и дифференцированных культурно-исторических, в том числе этнокультурных вариантов его; интегративные процессы в современном мире. К примеру, К.Ж.Кожаметова считает, что «законы и закономерности этнопедагогики еще недостаточно разработаны, мало исследований методологического плана», а Ш.М.-Х.Арсалиев отмечает, что «многочисленные труды по этнопедагогике не предлагают пока научно обоснованной стройной системы методологических оснований, а упоминают лишь некоторые подходы, методы и средства» [3].

Как показывает анализ исследований в области этнопедагогики, правильный выбор методологического инструментария позволяет изучить основы этнопедагогики.

Для современного этапа развития высшего образования характерны активные инновационные процессы, связанные с демократизацией, гуманизацией, вариативностью образовательных программ и содержания образования, различными формами его дифференциации и интеграции.

В сегодняшнем социуме расширяется социокультурная среда деятельности педагога, заставляющая учитывать этнофактор; меняется назначение учителя: он выступает как представитель определенной культуры и этноса с развитым этносознанием и самосознанием, опытом общения и гуманного отношения к студентам.

В современной педагогической науке в связи с этим одним из ведущих направлений стала разработка проблемы «личность и культура», в аспекте которой отражается и проблематика этнопедагогики. Главное в ней – это опора на накопленный опыт человеческого воспитания и соотнесенность обучения и воспитания с особенностями этноса, то есть учет этих особенностей в конкретной образовательной и воспитательной ситуации.

Несмотря на расширение поля этнопедагогических знаний и значительное углубление проблематики, большие достижения в разработке многих кардинальных проблем, существует значительный пласт непроработанных вопросов в сфере науки, в том числе и проблема этнопедагогической подготовки будущего учителя. Возможность и необходимость постановки многих проблем, возникновение соответствующих требований к этнопедагогике свидетельствуют о важной роли, которую она играет в системе общих научных знаний.

Достижение одной из целей реформирующейся системы образования – создание условий для развития личности как представителя этноса и гражданина требует активного проявления субъективности каждого из субъектов образовательного пространства: личности, этноса и общества. Социализация личности проходит через процессы её этнической и гражданской идентификации.

В образовательном пространстве многонациональных республик национальное образование представляет собой совокупность идей, взглядов, теорий социализации, развития,

воспитания и обучения личности, основанных на национальной культурной традиции и определяющих образовательную политику этноса, что представляет собой процесс и результат целенаправленного воспитания и обучения как субъекта этноса; систему преемственных образовательных и национальных компонентов государственных образовательных стандартов высшего образования, направленных на удовлетворение этнокультурных потребностей личности и народа. Исходя из этого, в процессе образования должны удовлетворяться потребности и интересы личности, этноса, общества в качестве многонационального государства, в котором задача этнопедагога заключается в обобщении имеющегося опыта этнопедагогических исследований и, основываясь на полученных результатах и анализе, создание приемлемой системы, приемов, способов, методов всестороннего дифференцированного воздействия на многонациональный коллектив, каждый член которого представляет собой совершенно специфический субъект культуры.

Эффективное формирование этнопедагогической культуры у будущих учителей в учебно-воспитательном процессе высшего образовательного учреждения зависит от ряда условий. В их числе: профессионально значимое личностное образование будущего учителя; создание оптимальных условий для педагогической подготовки в условиях полинациональных студенческих групп; ориентация на состав, структуру, уровни, критерии и способы диагностики этнопедагогической культуры у будущих учителей; конструирование последовательности этапов от начальной ориентированности этнопедагогической культуры сферы студентов на педагогическую деятельность к целостной ориентации на достижение этих целей (информационно-ориентированный + рефлексивно-оценочный + практически-деятельностный); процесс обучения педагогическим дисциплинам должен быть насыщен системой средств, адекватных природе и динамике формируемой культуры, обеспечивающих новообразования в этнопедагогической культуры, которые способствуют успеху педагогической деятельности.

Этнопедагогические особенности, связанные со способами социализации, подразделяются на витальные (жизненно важные, биофизические) и ментальные (духовные), что, в первую очередь, и является предметом воспитания. Жизнь в полиэтнических странах, где проживает большое количество этносов, успех социализации во многом зависит от влияния на личность культуры двух или более этносов. Эта ситуация характерна для наших высших образовательных учреждений, и здесь огромное значение имеют последствия межкультурных контактов, что напрямую зависит от готовности будущего учителя к этому аспекту своей деятельности.

Процесс изучения педагогических дисциплин обладает значительными потенциальными возможностями для формирования этнопедагогической культуры будущих учителей. Принятие этнопедагогической культуры в качестве одной из важных целей личностно-ориентированного обучения является существенным признаком обновления обучения в высшем образовательном учреждении, его ориентацией на воспитание профессиональной культуры будущего учителя.

Под этнопедагогической культурой будущего учителя мы понимаем системное образование, складывающееся из этнопедагогических знаний и представлений, развитого этнокультурного сознания (этнический плюрализм) и развитого индивидуального самосознания (этническая идентификация), стремление к этнопедагогической деятельности на основе овладения формами, методами, приемами (технологией) этнопедагогической работы в высшем образовательном учреждении.

Логика формирования этнопедагогической культуры будущего учителя определяется тремя уровнями ее развития, выражающими степень ориентированности этнической культуры студента на достижение целей педагогической деятельности (высокий, средний, низкий). Содержание каждого из этих уровней зависит от сформированное компонентов этнопедагогической культуры: когнитивный, перцептивный и практический.

Процесс формирования этнопедагогической культуры будущего учителя проходит в своем развитии несколько этапов, при этом технология обучения предполагает включение студентов в логико-развивающие ситуации, рефлексия, самостоятельный выбор деятельности

и способствует определению собственной профессиональной позиции, закреплённой в практической деятельности этнопедагогического содержания.

Таким образом, в современных условиях весьма актуальны международные педагогические исследования в этнопедагогическом ракурсе, поскольку полинациональные страны последовательно и целенаправленно внедряют в свои системы высшего образования этнопедагогическую культуру как один из важнейших аспектов подготовки квалифицированных кадров.

Литература

1. Волков Г. Этнопедагогика. – М., 1974.
2. Волков Г., Баубекова Г. Этнопедагогика. – Т.: Наука, 2000.
3. <https://www.dissercat.com/content/metodologiya-etnopedagogicheskogo-issledovaniya>

STEM-ТЕХНОЛОГИИ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

магистр педагогических наук, Богдан Виктор Валерьевич
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы
bogdan_viktor@bk.ru

Аннотация: в данной статье представлены результаты использования STEM-технологий в образовательном процессе в начальной школе. Рекомендовано учителям начальных классов и педагогам дополнительного образования.

Ключевые слова: образовательный процесс, начальная школа, учащиеся, STEM-технологии, учебное занятие.

Процесс информатизации затронул практически все сферы современного общества, что видно на примере системы образования. В настоящее время расширилась сфера использования информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), а также электронных средств обучения. Информатизация – фактор, способный повысить как качество обучения, так и эффективность труда педагогов.

Интеграция STEM – это один из основных трендов в мировом образовании. Инновационная методика включает в себя изучение математики, технологии, творчества, инженерного искусства и естественных наук. Интегрированный процесс обучения позволяет подготовить востребованных специалистов в сфере инженерии, проектирования и моделирования. [1, с. 8].

Цель исследования: применять STEM-технологии в образовательном процессе начальной школы.

Задачи исследования:

- активизировать интерес к математике;
- приобретение знаний в области техники, робототехники, конструирования;
- развивать творческие способности и коммуникативные навыки;
- способствовать раннему определению потенциала учащегося и его профессионального определения.

Объект исследования: процесс обучения учащихся начальной школы.

Предмет исследования: особенности использования STEM-технологий в образовательном процессе начальной школы.

Актуальность исследования заключается в том, что многие педагоги уделяют недостаточное внимание интегрированному процессу обучения в образовательной практике, ввиду сложной и кропотливой подготовки дидактического материала, поэтому часто снижается интерес к процессу обучения у младших школьников.

Проблема исследования заключается в теоретическом осмыслении педагогами значимости применения STEM-технологий в образовательном процессе начальной школы и выявлении особенностей их использования.

Методы исследования: анализ психолого-педагогической литературы, научное наблюдение по проблеме исследования, изучение нормативных документов, дидактическое