



АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

ЮЛИЯ МАТВЕЕВА,

*Ведущий преподаватель русского языка и литературы,
СГОШ №43 Узбекистан, г. Ташкент
leeloo_8989@mail.ru,*

ЛИЛИЯ САГДЕЕВА

*Преподаватель русского языка и литературы высшей
категории Военно-академический лицей «Темурбеклар
мактаби» Службы государственной безопасности
Узбекистан, г. Ташкент
liliasagdeeva11@gmail.ru*

<https://doi.org/10.47689/STARS.university-pp136-139>

Аннотация: Статья посвящена рассмотрению актуальных вопросов изучения русского языка. Развивая интерес к предмету, продумывая все этапы урока, учитель должен уместно использовать методы преподавания для получения более высокого результата. Установлено положительное влияние использования дифференцированного метода в ходе преподавания русского языка как иностранного, позволяющего учитывать разные показатели индивидуальных особенностей учащихся. Рассмотрены основные особенности подбора материала для работы на занятиях, а также оценено влияние личностных особенностей учащихся, менталитета, пола, возраста на развитие интереса к изучаемому предмету. Контроль за усвоением знаний учащихся должен проводиться учителем на каждом уроке. При этом выяснено, что степень грамотности учащихся зависит от наличия у них навыков самоконтроля во время выполнения письменных и устных заданий.

Ключевые слова: дифференцированное обучение, индивидуальный подход, орфографические навыки, самоконтроль, устные и письменные упражнения.

У каждого преподавателя в его работе есть что-то свое, главное, проверенное и наработанное годами, подтвержденное хорошими результатами, как следствие – прочными знаниями учащихся.

Важно: развить интерес к предмету, обеспечить непрерывное обобщенное повторение изученного материала, учесть индивидуальные пробелы в знаниях учащихся.

Говоря о повышении интереса к изучаемому предмету, нужно в первую очередь учитывать подбор материала для работы на занятиях. Тексты для чтения, темы дебатов, предложения, цитаты и небольшие отрывки произведений должны быть не только поучительно-воспитательного характера, но и современными (по тематике и использованию речевых оборотов, конструкций). Кроме того, работая в аудитории, где русский язык преподаётся как иностранный, нужно учитывать менталитет учащихся. Даже отрывки из классической литературы, не говоря уже о современной, должны подлежать серьёзной проверке перед подачей материала на уроке. Возраст учащихся,

их пол тоже имеют важное значение при выборе материала для работы. Разыгрывая коммуникативные ситуации на занятии, нужно повышать не только грамотность учащихся, но и речевую культуру в целом, не забывая объяснять правила этикета, соблюдаемые в различных обстоятельствах. При этом нужно помнить, что правила поведения в обществе в родной стране учеников могут немного отличаться от международных правил этикета.

Главная забота учителя – так продумать все этапы урока, чтобы все время, отведенное для занятия, учащиеся думали: сопоставляли, выделяли основное, обобщали, систематизировали, анализировали. Мы считаем, что добиться высокой грамотности нельзя без повседневного повторения. Повторение строится с помощью таблиц и схем на самых разных занятиях: и при изучении нового материала, и при проведении словарно-орфографической работы, и при закреплении изученного, и во время анализа ошибок, допущенных в контрольных и практических работах.

При преподавании русского языка как иностранного важно учитывать четыре основных аспекта: понимание, чтение, развитие устной и письменной речи. В этой связи необходимо более внимательно подходить к выбору методов, используемых на занятиях. На практике преподаватели русского языка как иностранного часто встречаются с ситуацией, когда учащиеся легко запоминают правила, знают грамматику, но не могут применять свои знания на практике в коммуникативных ситуациях. Поэтому в своей работе преподаватели иностранных языков, в частности русского, уделяют особое внимание развитию и совершенствованию коммуникативных навыков учащихся.

В целях стимулирования развития навыков устного общения, нужно помочь учащимся преодолеть языковой барьер. Для этого временные и пространственные границы при изучении иностранного языка, в частности русского, должны быть размыты, а в лучшем случае стёрты. Обучение вне урока, пары, учебного занятия – это изучение языка в любое удобное для обучающегося время; вне аудитории – это изучение языка в любой удобной обстановке, помимо учебного кабинета. Таким образом, преподавание предмета учителем и изучение языка учащимся не «привязано» к конкретной аудитории и к конкретному уроку, а происходит на протяжении всего дня, когда обучаемые стараются использовать русский язык между собой в повседневном общении, что создаёт иллюзию погружения в языковую среду на начальном и последующих этапах обучения.

В современной школе вопрос дифференцированного обучения учащихся тоже считаем наиболее значимым. Идея дифференциации обучения находит признание в школьной практике, в частности при обучении русскому языку как иностранному. Эта форма организации работы способствует практическому осуществлению индивидуального подхода к учащимся в условиях одной аудитории в учебном заведении. Дифференцированное обучение – это забота педагогов о том, чтобы каждый учащийся работал в полную меру своих возможностей – а это одна из самых важных предпосылок успешности обучения учеников. В практике обучения разные преподаватели, продумывая организацию аудитории для дифференцированных занятий, учитывают разные показатели индивидуальных особенностей учащихся. Но здесь следует отметить тот факт, что требуют рассмотрения не только способности

к обучению вообще, но и способности к освоению данной дисциплины. Разумеется, опыт, педагогическое мастерство, интуиция всегда в помощь преподавателю. Принципиальное значение для организации дифференцированных занятий имеет вопрос о подвижности создаваемых в аудитории групп, их временном характере.

Необходимо учитывать продвижение учащихся в общем и языковом развитии и стимулировать это развитие. Место дифференцированного обучения в отношении к разным аспектам курса русского языка (фонетика, грамматика, орфография, развитие речи и др.), к разным этапам усвоения материала учащимися (получение новых знаний, первичное закрепление, закрепление на продвинутом этапе и др.), к разным целям проведения работ (обучение, контроль) – это чрезвычайно важная проблема, заслуживающая большего исследования. Дифференцированные занятия должны разумно сочетаться с коллективной работой всей аудитории, вписываясь в общую систему обучения как одна из возможных форм его организации. Может возникнуть такой вопрос: не будет ли при дифференцированном методе обучения большой разницы в знаниях, умениях и навыках у учащихся одной аудитории? Как показывает практика, эта разница при дифференциации обучения становится минимальной.

Процесс формирования орфографических навыков учащихся является одним из сложнейших в деле обучения русскому языку. Однако для выработки орфографического навыка недостаточно только осмысления теоретического материала и понимания логики орфографических правил. Предстоит еще большая и кропотливая работа, направленная на выработку автоматизма орфографического действия учащегося. Преподаватель, применяя различные виды тренировочных работ, обычно отдает предпочтение какому-то излюбленному приему, который становится в его работе ведущим. Очень часто в практике школ приходится сталкиваться с фактом, когда письменная работа, предлагаемая учащимся, оказывается для них непосильной, потому что никто не готовил их к ее выполнению. В журнал выставляется большое количество «двоек», возникает в классе неприязнь к предмету, нарушается тот психологический контакт обучающей и обучаемой сторон, без которого нельзя добиться успешных занятий.

Преподаватели русского языка используют отдельные приемы и упражнения, имеющие целью привлечь внимание учащихся к слову, развивают у них навык самоконтроля, учат видеть трудности при письме, распознавать орфограммы. Также часто можно слышать то, что учащиеся знают правила, но не умеют применять их в процессе письма, не замечают допущенных ошибок. Учащиеся не замечают и не распознают орфограммы, не видят их в слове при письме, не умеют замечать трудности при слуховом восприятии слова. Учащиеся, особенно слабоуспевающие, часто не знают, что именно они должны проверять в своих написаниях, и если проверяют их, то зачастую делают это неверно. Поэтому очень важно научить учащихся обнаруживать и распознавать орфограммы, замечать и исправлять ошибки.

Степень грамотности учащихся определяется наличием у них навыка самоконтроля – проверки себя во время письма. Это поможет учащимся не только заметить и исправить многие допущенные ошибки, но и не допустить

их в процессе письма. Самоконтроль – это и умение видеть специфику задания, умение анализировать условия этого учебного задания, это и умение сопоставить выполненное задание с его условием. При этом должен вестись общий контроль усвоения материала учащимися со стороны преподавателя каждый урок (на любом этапе занятия). Контроль должен осуществляться за деятельностью каждого ученика.

Еще один вопрос, заслуживающий рассмотрения – устные и письменные упражнения. Преподаватели учат на слух находить в слове отдельные орфограммы, определять состав орфограмм в слове, приучают их к тем трудностям, которые подстерегают их во время написания контрольных работ. При этом важно последовательно усложнять упражнения: сначала нужно приучить распознавать определенную орфограмму в отдельном слове, затем во всех словах предложения, текста, а затем учить распознавать одновременно несколько разных орфограмм. Устные упражнения необходимо проводить при изучении любой грамматической темы.

Выполняя письменные упражнения, мы идем от устного разбора орфограмм. Цель письменных упражнений – выработать у учащихся способность находить орфографические трудности и преодолевать их.

Вот некоторые виды письменных упражнений, наиболее эффективно используемые в практике: подчеркивание орфограмм при письме, объяснение орфограмм перед написанием, комментированное письмо и диктант, письмо наизусть, диктант с предварительным изучением текста, с разбором орфограмм...

Стоит отметить, что в данной статье, на наш взгляд, рассмотрены не все проблемные вопросы, с которыми сталкиваются преподаватели русского языка как иностранного. Данная тема актуальна и требует более глубокого и тщательного рассмотрения и изучения.

Библиографические ссылки

1. Цукерман Г.А. Психология саморазвития: задача для подростков и педагогов. М., 1994.
2. Шахмаев Н.М. Дифференциация обучения в средней общеобразовательной школе. // Дидактика средней школы. М., 1982. – С. 270.
3. Рональд де Гроот. Дифференциация в образовании // Директор школы. 1994 – № 5.
4. Осмоловская И.М. Практика дифференцированного обучения: попытка систематизации. // Школа. 1996 – № 6.