

4. Қазақ тілінің түсіндірме сөздігі, Алматы, 5т. 1980. –Б.210.
5. Адилова, Г. А. (2012). Этнографизмы в языке казахов, проживающих в Каракалпакстане. *Вестник Челябинского государственного университета*, (2 (256)), 5-8.
6. Agytaevna, A. G. (2023). FUNCTION OF LANGUAGE IN PRESERVATION OF NATIONAL ETHNO-CULTURAL INFORMATION (on the example of materials of the Kazakh language). *American Journal of Interdisciplinary Research and Development*, 16, 151-156.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ПИСЬМА НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ НА ОСНОВЕ ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ

Даулетова Динара Бахтияровна
Докторант кафедры английского языка и литературы
Каракалпакский государственный университет

Аннотация: В данной статье освещены вопросы формирования навыков письма в обучении английскому языку на основе лингводидактических подходов. Автор проанализировал основные компоненты письменной компетенции - лингвистические, прагматические, когнитивные и дискурсивные элементы. Также рассматриваются дидактические методы, используемые при обучении письму, критерии оценки, виды обратной связи и роль цифровых технологий.

Ключевые слова: цифровые средства, письменная компетенция, лингводидактика, письменная речь, сочинения, дидактический подход, оценка, обратная связь, обучение английскому языку, дискурсивный анализ, грамматика, коммуникативный подход, техника письма, учащиеся средней школы

Развитие письменной компетенции является важной составляющей процесса овладения иностранным языком, в частности, английским. С точки зрения лингводидактического подхода, этот процесс предполагает систематическое изучение и внедрение в практику педагогических методов, служащих подготовке студентов к эффективному общению в письменной форме. Взаимосвязь теории языкознания и дидактической практики имеет важное значение при анализе письменной компетенции в контексте лингводидактики. В этом процессе учитываются такие факторы, как лингвистические структуры, этапы письменной деятельности, методы обучения и критерии оценки.

1. Компоненты письменной компетенции в английском языке: Письменная компетенция состоит из различных лингвистических, когнитивных и прагматических навыков, которые должны развиваться всесторонне. К этим компонентам относятся:

Лингвистическая компетенция: освоение грамматики, синтаксиса, словаря и орфографии, которые являются основой для построения последовательных и грамматически правильных правил.

Прагматическая компетенция: способность правильно использовать язык в различных социальных контекстах, понимать культурные и ситуационные нюансы в письменной форме.

Когнитивная компетентность: навыки, связанные с упорядочением мыслей, разработкой аргументов и логическим, последовательным составлением текстов.

Дискурсивная компетентность: способность создавать расширенные части текста, такие как эссе или отчёты, которые соответствуют жанровым конвенциям, ожиданиям аудитории и гармонии текста.

2. Дидактические подходы к развитию письменной компетенции: С педагогической точки зрения существует несколько методик, используемых учителями для повышения письменной компетенции учащихся английского языка:

Подходы, основанные на процессе: подчеркнёт письменность как рекурсивный процесс, который включает в себя предварительную запись, проектирование, пересмотр, редактирование и публикацию. Эти подходы побуждают учащихся рассматривать письмо не как одноразовую работу, а как развивающую деятельность.

Подходы, основанные на результатах: Обращает внимание на конечный результат письма, который побуждает учащихся разрабатывать хорошо структурированные тексты. Хотя такой подход обеспечивает точность и соблюдение языковых правил, он может игнорировать особенности развития письма.

Жанровые подходы: обучение учащихся правилам определенных жанров (например, академических эссе, бизнес-отчетов, творческого письма). Понимая структурные, стилистические и риторические требования каждого жанра, учащиеся могут адаптировать свои записи к конкретным коммуникативным целям.

Задачно-ориентированные подходы: центр выполнения реальных задач, требующих записи (например, запись на электронной доске, создание проектного предложения). Этот подход обеспечивает практическую применимость и совместимость с записью учащимся.[1]

3. Роль обратной связи в развитии письменной компетенции: Одним из важных элементов обучения лингводидактическому письму является обратная связь. Эффективная обратная связь помогает учащимся понять свои сильные и слабые стороны, исправить ошибки и постепенно улучшать свой почерк. В письменном обучении используется несколько форм обратной связи:

Отзывы преподавателя: лингвистическая точность, согласованность содержания и непосредственный комментарий к общей структуре, то есть преподаватели предоставляют письменные или устные отзывы, направленные на управление процессом визуального пересмотра.

Отзывы сверстников: учащиеся рассматривают работы друг друга, учатся вместе и развивают критическое мышление. Отзывы сверстников играют важную роль в развитии у учащихся способности критиковать свои собственные записи.

Самооценка: побуждает учеников размышлять о том, что они написали, и определять области для улучшения, развивает метакогнитивное сознание.

4. Трудности в развитии письменной компетенции: Развитие письменной компетенции на английском языке, особенно для учащихся, чей родной язык значительно отличается от английского, кажется полным трудностей. Некоторые общие препятствия включают:

L1 (родной язык) вмешательство: Учащиеся могут переносить грамматические конструкции или правила письма со своего родного языка, что приводит к ошибкам или неудобным конструкциям.

Невмешательство в письменный английский язык: недостаточная практика чтения может привести к ограниченному пониманию синтаксиса, лексики и стилистических нюансов английского языка, что затрудняет создание учащимися сложных текстов.

Мотивация и активность: Письмо, по-видимому, считается сложной работой, особенно если у учащихся нет мотивации. Таким образом, лингводидактические подходы должны включать в себя интересные, реальные письменные задания, содержательные для учащихся.

Культурные различия: Нормы и традиции письма могут различаться в разных культурах, что влияет на то, как ученики организуют и представляют информацию. Инструкция должна устранять эти различия и направлять учащихся к адаптации к требованиям английского письма.

5. Технологические средства в развитии письма: Цифровые инструменты и платформы играют важную роль в развитии письменной компетенции. Эти инструменты включают:

Грамматическая и орфографическая проверка: такие программы, как Grammarly или языковая орфография, могут немедленно предоставлять обратную связь о лингвистических ошибках, что помогает учащимся быть осведомленными о распространенных ошибках.

Платформы для совместной записи: Инструменты, такие как Google Docs, облегчают взаимодействие со сверстниками и обратную связь в режиме реального времени, что позволяет учащимся участвовать в совместных письменных проектах.

Приложения для практики письма: Различные приложения систематически предоставляют советы, упражнения и игры, которые стимулируют практику письма. Эти платформы объединяют игру для повышения внешней мотивации.

6. Оценка письменной компетенции: Оценка письменной компетенции требует сбалансированного подхода, оценивающего лингвистическую точность, качество контента, последовательность и креативность. Преподаватели используют различные методы для оценки записей учеников, например:

Рубрики: Четко определенные критерии оценки различных аспектов письма (грамматика, структура, стиль, содержание). Рубрики обеспечивают объективность и прозрачность оценки.

Формирующее оценивание: В процессе записи предоставляются постоянные отзывы, что позволяет учащимся улучшить свои навыки перед окончательным тестированием.

Суммативная оценка: оценка итоговой письменной продукции, с целью визуальной оценки. Суммативная оценка должна отражать как лингвистическую, так и концептуальную сложность письменной задачи.

Лингводидактический анализ развития письменной компетенции на английском языке подчеркивает многогранность письма как навыка. Она включает в себя не только лингвистические знания, но и когнитивные процессы, понимание жанра и понимание контекста. Интеграция эффективных дидактических методов, содержательных мнений и технологий является основным фактором развития письменной компетенции учащихся. Кроме того, признание и решение проблем, с которыми сталкиваются студенты, в частности, проблем, связанных с культурными и языковыми различиями, обеспечивает более целостный подход к руководству по письму на английском языке.

Следовательно, неоспоримая истина заключается в том, что письменность имеет огромное значение в развитии общества и человечества. Например, хотя латинский язык в настоящее время не является языком общения, можно считать, что цель его изучения связана с знанием письменности (букв и слов), а также с изучением письменной информации как источника медицинской и философской терминологии. Распространение религии также в определенной степени было связано с письменностью. Например, распространение христианства является ярким примером этого[2]. Практически во всей методической литературе письмо признается одним из видов речевой деятельности. Поэтому в литературе по методике, лингвистике и психологии, рассматриваемой как вид речевой деятельности, понятия «письменность» и «письменная речь» используются в одном и том же значении через термин «письменность.» Мы считаем, что к понятиям «письменность» и «письменная речь» следует подходить по-разному, поскольку у обоих есть свои особенности, а не разделение их может вызвать ряд трудностей в обучении иностранному языку и негативно повлиять на эффективность обучения. В методической литературе выделяются следующие особенности письма: графические знаки; орфографические знаки; каллиграфия (красивый почерк) [3]. Письменная речь состоит из микро-и макротекстов, выполняющих коммуникативную функцию.

В обучении письму и письменной речи различают два вида компетенций: графическую и орфографическую компетенции (правильное написание слов и предложений), а также компетенцию выражения письменной мысли. Техника письма включает в себя каллиграфию, орфографические правила и графические знаки. Формирование этих компетенций осуществляется с учетом психологических и лингвистических особенностей.

Письмо неразрывно связано с другими видами речевой деятельности и относится к такому виду репродуктивной деятельности, как говорение. Однако в письменной речи не существует такой же мгновенной обратной связи, как в устной. Писатель должен выражать свою мысль в четкой, подготовленной форме, используя соответствующие языковые единицы.

Поэтому в письменном общении изучающие язык должны обладать не только фонетическими, лексическими и грамматическими знаниями, но и специальной коммуникативной подготовкой. Формирование компетенций, связанных с письменной речью, служит важным средством преодоления трудностей в этом отношении.

Существует два основных типа письменной речи: выражение чужой речи в письменной форме (диктант, переписывание) и самостоятельное преобразование своей мысли в текст. В обоих случаях основное внимание уделяется выражению содержания с помощью правильной и точной графики. Правописание на английском языке является одной из самых сложных проблем для учащихся каракалпакской группы, поскольку графические символы (буквы), используемые в английской письменности, не соответствуют друг другу в конфигурации и звуко-буквенном соответствии. Известно, что основной целью обучения письменной речи является обучение учащихся осуществлению письменного общения. Это означает создание письменной информации с использованием букв и слов [4]. Процесс обучения письменной речи осуществляется на основе текста, связанного с определенной темой. Поэтому этот процесс становится объектом исследования. Текст является продуктом речевой деятельности, и процессы, связанные с его образованием, объясняются в психолингвистической литературе. Письменная речь способствует интеллектуальному развитию учеников, расширению их кругозора, формированию аутентичных представлений о графической форме письменного текста, стиле и содержании письменного выражения речи. Еще одна цель письменной речи заключается в том, чтобы использовать письменность на иностранном языке как средство общения на практике, а также как средство расширения знаний учеников в соответствии с требованиями программы изучения иностранного языка посредством творческого подхода. Также в методической литературе письмо признано одним из лучших и наиболее эффективных способов контроля знаний, умений и компетенций, поскольку оно позволяет проверять знания большого количества слепых обучающихся за короткое время [5].

Анализ развития письменной компетенции выпускников школ по иностранному языку показывает, что введение единого государственного экзамена привело к более осознанному отношению учащихся к написанию эссе на иностранном языке и выражению своих мыслей в письменной форме; то есть к более глубокому осознанию различных видов и жанров письменных текстов (презентаций, различных жанров эссе, личных и деловых писем, отчетов, книжных обзоров и т.д.), их коммуникативной направленности и структурно-композиционного дизайна. При подготовке к экзаменам в учебных пособиях по написанию сочинений большое внимание уделяется стратегии и логике развития темы [6], поэтому подробно остановимся на малоизученных этапах формирования иноязычной компетенции в деятельности по написанию сочинений у учащихся средних школ. В предлагаемой модели формирования эссеистической деятельности учащихся средней школы на иностранном языке выделены четыре этапа овладения навыками написания эссе на английском языке.

Таким образом, лингводидактическая модель формирования английской компетенции в процессе письма (английский язык) объединяет жанр сочинения, его структурную структуру, лексико-грамматическое и синтаксическое исполнение, навыки анализа дискурса, индивидуализацию процесса и максимальное творческое развитие учащихся, что способствует более эффективной сочинительной деятельности средней школы.

Список литературы:

1. Хименес, С. Teaching Writing in English as a Foreign Language. – Oxford University Press, 2003. – 190 p.

2. Harmer, J. How to Teach Writing. – Longman, 2004. – 160 p.
3. Hedge, T. Writing. – Oxford University Press, 2000. – 302 p.
4. Weigle, S.C. Assessing Writing. – Cambridge University Press, 2002. – 240 p.
5. Хужаева, М. Чет тил ўқитиш методикаси. – Тошкент: Ўқитувчи, 2018. – 208 б.
6. Хасанова, Д. Инглиз тилида ёзма нутқни ўргатишда компетенцияни ривожлантириш. – Тошкент: Фан, 2021. – 184 б.
7. Тажиева А. У. Роль и место модульной технологии в обучении согласованию времен английских глаголов //Высшее образование сегодня. – 2011. – №. 7. – С. 81-83.
8. Uteshova Z. TESTS AS ONE OF THE WAYS OF ASSESSMENT IN LANGUAGE TEACHING //InterConf.–2020.
9. Konisov G.U. (2024). THE ROLE OF OBSERVATION IN LINGUISTIC TYPOLOGY. Hamkor Konferensiyalar, 1(7), 493–495. Retrieved from <https://academicsbook.com/index.php/konferensiya/article/view/886>

MENTAL HEALTH IN HIGHER EDUCATION

Erkinova Asila Akmalovna
Student of the Bukhara pedagogical institute

Abstract: In recent decades, mental health, now recognized as a global issue, hold critical significance and warrants careful attention not only for the youth but for individuals of all ages. But often the younger generation with higher education constantly struggles to stay mentally healthy due to rapid social, technological, and emotional changes. Addressing mental health requires a comprehensive approach that advances perception, early interference, and accessible support systems for everyone. This paper explores the multifaceted nature of mental health among youngsters, highlights its effects on students and emphasizes the necessities for united efforts to foster a healthier and more resilient society.

Key words: mental health, students, stress, adolescence, emotional well-being, financial hardship, academic pressure, loneliness, mental health support, educational institutions.

Introduction: It is essential not to overlook the rising prevalence of mental health issues among students. Although universities often offer opportunities for personal development, academic achievement, freedom, and various forms of entertainment, these factors can paradoxically contribute to increased stress, anxiety, and emotional struggles. As the saying goes, every coin has two sides: a student facing psychological vulnerability may experience difficulties not only in their academic journey but also in their personal life. Moreover, it is important to acknowledge that financial hardships and material challenges can significantly impact one's mental well-being. In addition, it is important to take into account students' adolescent experiences. During this sensitive period, young individuals often exhibit emotional volatility and low resilience to challenges. Furthermore, responsibilities at the university, separation from family, and feelings of loneliness can exacerbate stress and sadness, ultimately harming their mental well-being.

Methodology: This study employs a qualitative research approach, relying on secondary data analysis to explore the mental health challenges faced by students. Throughout the research process, reports from international educational organizations, peer-reviewed academic articles, practical case studies, and up-to-date statistical data were carefully examined. Reliable sources were selected to ensure the accuracy and relevance of the findings.

Results & discussion: A 2020 Insight Network survey of students from 10 universities suggests that “1 in 5 students has a current mental health diagnosis” and that “almost half have experienced a serious psychological issue for which they felt they needed professional help” – an increase from 1 in 3 in the same survey conducted in 2018 [1]. A review of 105 Further Education (FE) colleges in